

## **Ψάχνω να βρω : Παιχνίδι**

Στόχοι:

- να κατανοεί, να επεξεργάζεται και να αναπαριστά θέσεις, διευθύνσεις και διαδρομές σε οργανωμένα και μη περιβάλλοντα

### **Κεντρική Δράση:**

#### **«Ο κρυμμένος θησαυρός»**

Τα παιδιά παίζουν το «δαχτυλίδι» και κάθε φορά το παιδί που τυχαίνει το δαχτυλίδι κρύβει τα μάτια του με τη βοήθεια της δασκάλας ή βγαίνει έξω από την τάξη. Τα υπόλοιπα παιδιά κρύβουν το δαχτυλίδι σε ένα σημείο της τάξης και φωνάζουν το παιδί που είναι έξω από την τάξη να το βρει. Ορίζεται μια ομάδα τριών παιδιών που διαγράφουν με σχοινί την πορεία που ακολουθήθηκε.

**Κανόνες:** ορίζεται το σημείο που θα ξεκινήσει το ψάξιμο (π.χ. η πόρτα της τάξης), το οποίο αλλάζει κάθε φορά, ανάλογα με την τοποθέτηση του αντικειμένου. Η περιγραφή της θέσης γίνεται με οδηγίες του τύπου «μπρος - πίσω», «πάνω - κάτω», «δεξιά - αριστερά». Τίθεται ένα χρονικό όριο π.χ. τρία λεπτά ή με την κλεψύδρα (ορίζεται οι περιστροφές). Αν δοθεί λάθος τελική οδηγία, χωρίς άμεση διόρθωση, το παιδί ή τα παιδιά αυτά χάνουν ένα γύρω τη σειρά τους και μένουν εκτός κύκλου (τη στιγμή του τραγουδιού).

**Υλικά:** αντικείμενα της τάξης

**Μαθηματική Δράση:** συστηματοποίηση μιας μετακίνησης με την ανάπτυξη νοερής πορείας. Τα λάθη λειτουργούν διορθωτικά και δημιουργούν αντίστροφη πορεία. Η σχηματοποίηση της διαδρομής με το σχοινί, εξυπηρετεί στη βελτίωση της περιγραφής της διαδρομής και στη διαδοχή των οδηγιών.

**Οργάνωση της τάξης:** Μεγάλη και μικρή ομάδα, ατομικά (διαδοχή παιδιών)

**Διατύπωση Ιδεών:** τα παιδιά περιγράφουν με οδηγίες μια διαδρομή, την οποία καλείται να μεταφράσει ο παίκτης σε κίνηση. Η ομάδα συμφωνεί εκ των προτέρων συζητά τη θέση του αντικειμένου και του παιδιού, εντοπίζει τις δυσκολίες και τα τυχόν προβλήματα και βελτιώνει τις οδηγίες. Συζητείται στην ολομέλεια η εκτέλεση της δράσης.

**Διαδικασίες ελέγχου:** Εύρεση αντικειμένου

**Εναλλακτικές μορφές – επεκτάσεις:** Μεταφορά δράσης σε αναπαραστάσεις

#### **➤ «Μια θέση για το πεπόνι μου»**

χαρτιά Α3, μαρκαδόροι

Οι μαθητές χωρίζονται σε ζευγάρια. Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει χαρτιά Α3 στα οποία τα παιδιά σχεδιάζουν τα μέρη όπου τοποθετεί ο Αντρέας το πεπόνι του, καθώς ακούγεται η ιστορία (τα παιδιά συμφωνούν ότι θα σχεδιάζουν εκ περιτροπής).

Η δραστηριότητα μπορεί να πραγματοποιηθεί και σε διαδραστικό πίνακα, η επιλογή γίνεται όμως από τη μικρή ομάδα (4 ατόμων), ενώ η ολομέλεια παρακολουθεί και διορθώνει.

Στο τέλος εξηγούν:

- τον τρόπο που επέλεξαν να το τοποθετήσουν

**Δημιουργήθηκε από: Ιατροπούλου Ράνια**

- τον τρόπο που σκέφτηκαν
- πώς ένιωσαν
- πώς τα πήγαν

➤ **Το ίδιο σε χάρτη**

**Ένα μέρος για το πεπόνι**

Ο Αντρέας περίμενε όλο το καλοκαίρι, για να μεγαλώσει το πεπόνι του αρκετά ώστε να μπορεί να το κόψει. Είχε φυτέψει τους σπόρους την άνοιξη και είχε παρακολουθήσει τα πεπόνια να μεγαλώνουν από σπόρους σε κλήμα, σε βλαστό και τελικά σε μικρά πράσινα πεπόνια. Παρακολούθησε τα πεπόνια να γίνονται κίτρινα. Τα είδε να γίνονται μεγάλα, πιο μεγάλα, ακόμα πιο μεγάλα. Τελικά ο μπαμπάς του είπε: «Είναι έτοιμα να τα μαζέψουμε». Ο Αντρέας ήξερε ακριβώς ποιο πεπόνι ήθελε και ήξερε και ακριβώς πού ήθελε να το βάλει.

Ο Αντρέας περπάτησε μέχρι τη μέση του μποστανιού με τα πεπόνια και έκοψε το πεπόνι του. Έβαλε το πεπόνι μέσα στο καροτσάκι και το τράβηξε μέσα στο μποστάνι, πάνω από το λόφο και κατά μήκος του χωματόδρομου μέχρι το σπίτι του.

Έβγαλε το πεπόνι έξω από το καροτσάκι και μπήκε μέσα να δείξει στη μητέρα του. Εκείνη έδειξε να εκπλήσσεται με το πόσο μεγάλο και στρογγυλό είχε γίνει το πεπόνι. Ο Αντρέας έβαλε το πεπόνι πάνω στο τραπέζι της κουζίνας.

«Αυτό είναι το τέλειο σημείο για το πεπόνι μου» είπε ο Αντρέας

«Όχι, δεν είναι» είπε η μητέρα του Αντρέα. «Είναι μες στη μέση»

Ο Αντρέας πήρε το πεπόνι και το έβαλε κάτω από το τραπέζι.

«Α, όχι» είπε ο μπαμπάς του Αντρέα. «Εκεί βάζω τα πόδια μου»

Ο Αντρέας πήρε το πεπόνι και το έβαλε δίπλα στην πίσω πόρτα

«Όχι, όχι» είπε η αδερφή του Αντρέα. «Εκεί βάζω τις μπότες μου»

Ο Αντρέας πήρε το πεπόνι και το έβαλε πίσω από την καρέκλα του

«Όχι εκεί» είπε η γιαγιά του Αντρέα. «Θα σ' εμποδίζει».

Ο Αντρέας αποθαρρύνθηκε. Ήθελε το πεπόνι του να βρίσκεται σε μέρος όπου θα μπορούσε να το βλέπει κάθε μέρα.

«Έχω μια ιδέα» είπε ο παππούς του Αντρέα. «Ελάτε να βάλουμε το πεπόνι στη μπροστινή βεράντα, δίπλα στην κούνια. Εκεί θα μπορούν να το βλέπουν όλοι».

Και έτσι και έκαναν.

## Μια θέση για το Πεπόνι μου

Όνομα:

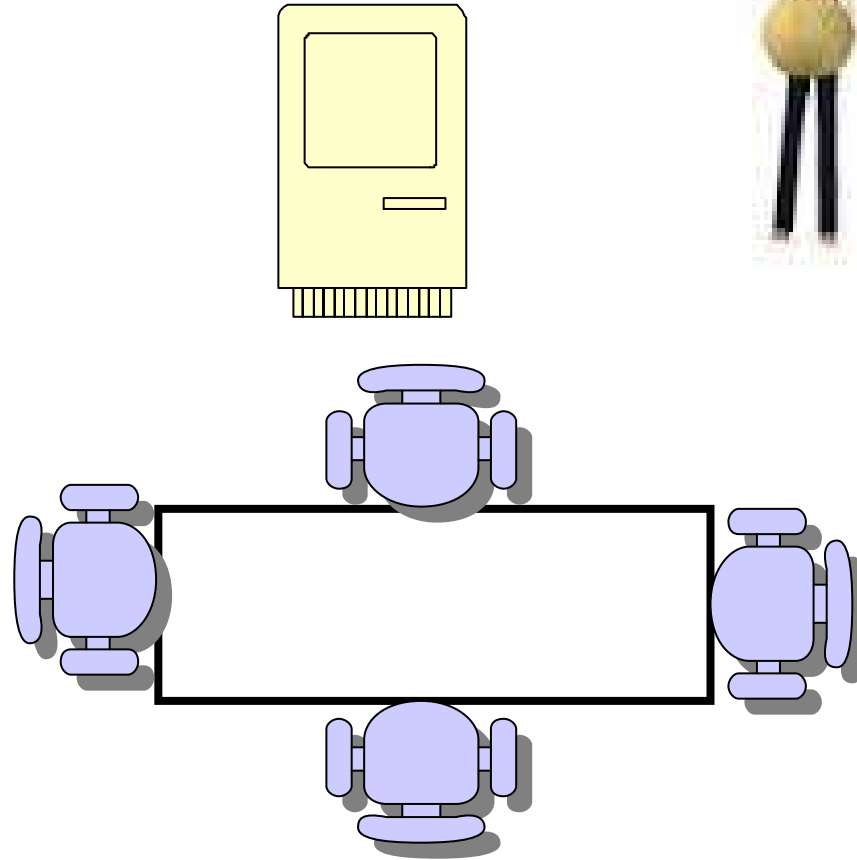
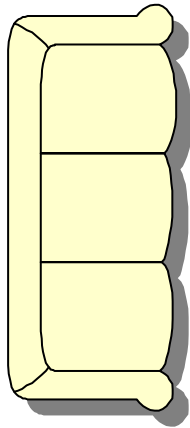
Ημερομηνία:



## Μια θέση για το Πεπόνι μου

Όνομα:

Ημερομηνία:



## **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

Τζεκάκη Μαριάννα (2010). Μαθηματική εκπαίδευση για την προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία , Ζυγός, Θεσσαλονίκη.

Σίλλερ Παμ και Πέτερσον Λυν (1997). Δραστηριότητες για την ανάπτυξη μαθηματικών εννοιών στο νηπιαγωγείο, Πατάκη, Αθήνα

Χούνου Βασιλική : Μετάφραση (2003). Το Μεγάλο βιβλίο των Παιχνιδιών Άγκυρα, Αθήνα